

## **Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в учебно-воспитательном процессе**

*Здомищук М.С., учитель математики и информатики  
МБОУ «Школа №82 г. Донецка»*

В последние годы в современном образовании в процессе обучения все больше используются цифровые технологии - электронное и дистанционное обучение. Также, используется смешанный формат обучения с фрагментарным применением каких-либо электронных ресурсов.

Дистанционное обучение - уже не новая для большинства педагогов форма работы с классом. *(слайд 2)* Дистанционное обучение – это взаимодействие ученика и преподавателя между собой на расстоянии, но при этом отражающее все присущие учебному процессу компоненты (содержание, средства обучения, цели, организационные формы), реализуемое посредством интернета технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность.

Имея некоторую практику в данном направлении, я отметила положительные и отрицательные стороны дистанционной формы воспитательной работы.

*К положительным моментам относятся: (слайд 3)*

- доступность – независимо от времени и местоположения каждый желающий сможет принять участие в работе;
- мобильность – эффективная реализация обратной связи между организаторами воспитательного процесса и обучающимися;
- индивидуализация – предусматривает возможность составить индивидуальный план работы для каждого обучающегося, учитывая его особенности и интересы;
- включение родителей обучающихся в общую с их детьми деятельность - в силу занятости на работе родителей сложно привлечь к школьным мероприятиям и проектам, а дистанционное взаимодействие является более гибким;
- обеспечение непрерывности воспитательного процесса и сохранение живого общения обучающегося с педагогом.

*К отрицательным сторонам дистанционного воспитания можно отнести следующие трудности в работе: (слайд 4)*

- низкая мотивация к участию в воспитательных мероприятиях у обучающихся - большинство обучающихся и родителей ссылаются на нехватку времени для участия;
- технические проблемы - отсутствие необходимых устройств для выхода в Интернет, низкая пропускная способность связи, отсутствии навыков использования тех или иных сервисов;
- ограниченность форм и методов воспитательной работы на дистанционном обучении - классические приёмы не всегда можно применить, используя Интернет, а преобразить их, используя цифровую образовательную среду, может не каждый.

Несмотря на некоторые трудности, в современных условиях одним из направлений работы школы, в рамках инновации, является разработка и реализация дистанционных форм организации воспитательной работы.

Дистанционно для школьников можно провести различные воспитательные мероприятия. Остановимся на некоторых из них.

1. *Конференц-связь – (слайд 5)* считается самой простой, но действенной формой организации мероприятий. Это технология общения, которая обеспечивает одновременную передачу видео и звука между двумя и более пользователями с помощью аппаратно-программных средств коммуникации. Данный формат подходит для проведения информационно-ознакомительных классных часов, чат - занятий, родительских собраний, мастер-классов и других мероприятий. Важно то, что в ходе такой работы имеется возможность открытого разговора с педагогом, высказывание личного мнения обучающимися, получения обратной связи.

2. *Виртуальные экскурсии (слайд 6)* с использованием аудиогuida – следующая форма проведения мероприятия онлайн. Тема может быть любая. Например, посещение выставки, заповедника, другой страны или города и т.д.

3. *Веб-квест - (слайд 7)* технология представляет проблемные задания-проекты с элементами ролевой игры, для выполнения которых используются информационные ресурсы Интернета. При этом за счет групповой работы у участников развиваются коммуникативные, лидерские качества, а также повышается мотивация к процессу получения информации.

4. *Викторины или квизы – (слайд 8)* это игровой способ взаимодействия с любой аудиторией. Существует множество онлайн-викторин, таких, например, как «Проверь свои знания по географии», «Угадай по описанию писателя», «Что вы знаете о полезной еде?», способных заинтересовать ребенка, развивая при этом его интеллект.

5. *Челлендж - (слайд 9)* это интернет-жанр, в котором человек сначала выполняет какое-то задание на камеру и размещает его в сети, а далее предлагает повторить это задание другим пользователям: написать свой bucket list, планы на лето, самое классное воспоминание за учебный год и т.д. В нашей школе классными руководителями проводился челлендж «Моя любимая русская сказка» и «Мы за ЗОЖ» среди обучающихся 1-11 классов.

6. *Конкурс чтецов - (слайд 10)* обучающиеся заранее выбирают понравившееся им стихотворение по заданной теме или празднику. Далее ребята учат стихи, готовят самостоятельно их выразительное чтение к установленному сроку. Самой доступной формой проведения такого мероприятия является создание группы, куда ученики могут высылать видеозаписи своих выступлений. В состав жюри могут входить учителя, ученики, воспитатели, классные руководители, родители обучающихся, администрация школы. Лучшие выступления в классе проходят на следующий этап, то есть принимают участие в общешкольном конкурсе стихов, организованном по такому же принципу. Записи выступлений, по согласованию с родителями, могут быть размещены на сайте школы. Дети получили массу положительных эмоций и хорошее настроение.

7. *Творческие конкурсы - (слайд 11)* могут быть внутришкольными и дистанционными. Обучающиеся по заданию учителя, а многие и по собственной инициативе, готовят творческие работы: поделки, рисунки, плакаты. Далее их достаточно сфотографировать и отправить классному руководителю, воспитателю, учителю, выдавшему задание. Наиболее успешные работы можно направить на общешкольный конкурс, а так же на различные дистанционные конкурсы. В настоящее время в интернете проводится огромное количество самых разных творческих конкурсов для детей, на которые достаточно отправить фотографию работы и заявку. Такая форма работы не требует личного присутствия и прекрасно подходит для дистанционной воспитательной работы.

*(слайд 12)* В данной статье представлены только некоторые формы дистанционной воспитательной работы, многие из которых используются педагогами нашей школы, вызывая бурный интерес к обучению и познанию у обучающихся.

Я как классный руководитель часто использую такие формы как: виртуальные экскурсии, викторины или квизы, конеренц-связь, просмотр видеофильмов.

Проще всего организовать со школьниками конференц-связь, когда учитель может, как обычно, вести повествование и демонстрировать необходимые изображения, музыку или видео. Так, например, я провожу классные часы, родительские собрания, мастер-классы и другие воспитательные беседы. Но при этом, важно помнить, что общение с помощью специальных устройств, а не лично, обладает особенностями: вы не контролируете и не знаете, чем занят каждый ученик в «онлайн-классе». Важно договориться с учениками о правилах на таких классных часах, особенностях общения (например, в чате). Также нельзя забывать, что воспитательный процесс требует обратной связи. И в этом самая большая проблема.

Актуальной для дистанционной формы являются веб-квесты. Они представляют из себя технологию, в рамках которой «педагог формирует интерактивную поисковую деятельность обучающихся, в ходе которой они мотивируются к самостоятельному добыванию знаний, задает параметры этой деятельности, контролирует ее и определяет временные пределы». При этом за счет групповой работы развиваются коммуникативные, лидерские качества, а также повышается мотивация к процессу получения информации. Такую форму работы я применяю при проведении тематических бесед по правилам дорожного движения, пожарной безопасности, здоровый образ жизни. Ребята подбирают познавательную информацию и делятся ею со своими одноклассниками, после чего происходит обсуждение и каждый высказывает свое мнение на данную тематику.

*(слайд 13)* В рамках дистанционного обучения с ребятами я также организовываю совместный просмотр видеофильмов с последующим обсуждением, выход в виртуальный музей с обменом эмоциями после посещения, выставки творческих работ одноклассников, конкурсы и многое другое. Никто не отменял и личные беседы, разговоры, работу в небольших творческих группах. Такой вид работы помогает скрепить дружеские отношения детей

Следует отметить, что при организации воспитательной работы в дистанционном формате следует учитывать имеющийся уровень цифровой грамотности обучающихся и их родителей, постепенно повышать его; стремиться разнообразить формы работы с детьми, чтобы не потерять их интерес; помнить о здоровье участников образовательного процесса и не перегружать их работой с гаджетами.

При этом дистанционный формат позволяет решить одну из важнейших задач модернизации общего среднего образования – задачу разностороннего развития обучаемых, их способностей, умений и навыков самообразования, формирования у учащихся готовности и способностей самостоятельно адаптироваться к меняющимся социальным условиям.

*(слайд 14)* В итоге, из всего вышесказанного, можно сделать следующие выводы:

- режим дистанционного обучения позволяет успешно проводить воспитательную работу с обучающимися класса;
- обычные, общепринятые формы ведения воспитательной деятельности можно адаптировать к условиям работы в дистанционном формате;
- дистанционная форма обучения открывает новые возможности для ведения воспитательной работы;
- для успешного ведения воспитательной работы в условиях дистанционного обучения необходимо осваивать новые технологии, средства коммуникации, программы и платформы, активно применять их в практической деятельности;
- дистанционный режим работы позволяет привлекать и родителей обучающихся к воспитательной работе.

Главное – это рассматривать дистанционное обучение не как препятствие и сложности, а как новые возможности для творчества и саморазвития педагога. *(слайд 15)*