**Рассмотрено:** **УТВЕРЖДЕНО:**

 Педагогическим советом

 Протокол №1 от 24.08.2023

 Директор МБОУ

 «Школа № 82 г.Донецка»

 М.В.Заводова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ**

**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**кружка «Дончане»**

**2023-2024 учебный год**

Возраст учащихся: 14-15 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик программы:

Педагог-организатор

Клименко А.Ю.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа кружка «Дончане» составлена для учащихся 8-9 классов общеобразовательных школ.

Государственные и ведомственные нормативные документы, определяющие и регламентирующие образовательный процесс по данной программе:

-Конвенция о правах ребенка;

-Декларация прав ребенка;

-Конституция РФ;

-Закон «Об образовании в РФ»;

-Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации;

- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2021-2025 годы»

- Устав МБОУ «Школа № 82 города Донецка», утвержденный Приказом управления образования администрации города Донецка от 27.10.2021 № 551.

-Письмо Министерства образования и науки РФ от 30.06.2005 № 03-1230 «Об организации работы в образовательных учреждениях по изучению и использованию государственных символов России».

 Программа определяет содержание, основные пути развития патриотического воспитания в МБОУ «Школа №82 г.Донецка» и направлена на воспитание патриотизма

 Дополнительная образовательная программа «Дончане» имеет гражданско-патриотическую направленность и ориентирована на формирование патриотического сознания, социальной активности и гражданской ответственности детей и подростков.

 ***Актуальность*** программы обусловлена необходимостью построения учебно-воспитательного процесса в соответствии с современными формами организации педагогического общения, нуждами и способностями детей, живущих в условиях глобализации образовательного пространства и социальной активности человека. Виды работ, раннее неохваченные в рамках занятий в учреждениях дополнительного образования в виду дороговизны необходимых средств или отсутствия необходимых навыков работы с компьютерной техникой, становятся доступны и актуальны, способствуют привлечению детей и подростков к творческой деятельности, и их профориентации.

 ***Новизна*** программы «Дончане» заключается в том, что она предполагает трансляцию приобретенного обучающимися опыта, привитых ценностей в окружающую социальную среду. В рамках реализации программы обучающиеся создают специфический продукт, или контент, размещаемый на популярных видео хостингах и в социальных интернет-сетях, что позволяет транслировать воспитываемые ценности духовного единства среди широкого круга граждан России и других пользователей интернет-ресурсов. При этом подразумевается, что традиционные формы работы в дополнительном образовании, такие как выставки, конкурсы, круглые столы и другие тоже освещаются в формате видео презентаций или информационных статей.

С точки зрения профориентации обучающихся, стоит отметить, что на сегодняшний день существует множество профессий, связанных с работой в социальных сетях и на других интернет-площадках, с видеомонтажом и мультипликацией, видео блогами и написанием статей, исследовательской деятельностью и опытом выступлений перед широким кругом зрителей. Для обучающихся кружка перечисленные виды деятельности навсегда останутся связанными с пережитым позитивным опытом по созданию контента патриотического содержания, помогут в выборе будущей профессии.

***Педагогическая целесообразность*** дополнительной образовательной программы «Дончане» обусловлена необходимостью контроля освоения детьми навыков работы в интернет-среде, этики виртуального общения и развития умений информационной фильтрации. Несмотря на неоспоримые преимущества использования интернет-ресурсов в организации учебно-воспитательного процесса, существуют определенные риски: наличие антипропаганды и террористической агитации в интернет-среде, шокирующий контент и виртуальный буллинг. По этой причине важно, чтобы дети могли обратится к педагогу и получить своевременную помощь в данном вопросе.

*Цель и задачи дополнительной образовательной программы*

**Цель программы** «Дончане»: создание условий для формирования патриотического самосознания обучающихся и трансляции нравственных и культурных ценностей в социальной среде.

**Задачи:**

**Обучающие:**

* углубить знания об истории, культуре и традициях родного края, государственной символике, истории русского языка и мировых религий, особенностях архитектуры религиозных сооружений.
* актуализировать и расширить знания учащихся о знаковых событиях в жизни Донецкой Народной Республики, России и города Донецка в частности, о событиях Великой Отечественной войны;
* познакомить с научно-исследовательской деятельностью, современными образовательными порталами и Интернет-ресурсами;
* сформировать представление об актуальных и современных профессиях;
* способствовать приобретению знаний о безопасном пользовании Интернет-ресурсами, обработке информации;
* расширить представления о возможностях компьютерных приложений, изучить особенности работы в фото и видеоредакторах;

**Развивающие:**

* развивать навыки поиска, фильтрации и обработки контента;
* развивать творческие навыки и способности;
* способствовать развитию памяти, логики, мышления;
* формировать навыки работы с компьютерными и мобильными приложениями;
* развивать навыки анализа художественных произведений (литературных и кинематографических);
* способствовать развитию навыков коллективной и самостоятельной работы, поисково-исследовательской деятельности, презентации и выступлений на публике;
* развивать навыки оформления выставок, альбомов, презентаций.

**Воспитательные:**

* прививать патриотические ценности, любовь к Родине, стремление отстаивать интересы Отечества;
* воспитывать бережное отношения к героическому прошлому русского народа;
* формировать стремление к самостоятельному изучению окружающего мира, любознательность;
* мотивировать на взаимопомощь, общественно полезную деятельность;
* воспитывать стремление к поддержке и распространению традиционных семейных ценностей;
* формировать внутреннюю потребность личности в постоянном самосовершенствовании.

**Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы от уже существующих образовательных программ**

Программы кружков патриотического направления, реализуемые на сегодняшний день имеют в большинстве своем спортивную или военную направленность, что предполагает определенный уровень здоровья учащихся. Также существуют краеведческие кружки, работа которых основана, как правило, на традиционных формах занятий без привлечения современных интернет-технологий.

Программа дополнительного образования «Дончане» не является спортивной и доступна для детей любой группы здоровья, дает учащимся представление как о профессиях, в которых нуждается республика, так и о новых профессиях, появившихся с развитием компьютерных технологий и непрерывностью процесса глобализации образовательного и культурного пространства.

Программа составлена с учетом интереса подростков к виртуальной среде и компьютерным технологиям. В рамках её реализации, обучающиеся знакомятся с особенностями социальных интернет-сетей, этикой и правилами безопасности виртуального общения, с работой программ и приложений по созданию и обработке графического, текстового и видео контента (мультипликация, социальные видеоролики, видео презентации, информационные статьи).

В программе предусмотрен раздел «Экология и здоровье», направленный на формирование у обучающихся экологической культуры и навыков здорового образа жизни.

**Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной образовательной программы**

Занятия по программе не требуют предварительной подготовки. Программа «Дончане» рассчитана на обучающихся среднего и старшего школьного возраста 14- 15 лет.

Наполняемость группы 1-го года обучения 20 человек, 2-го– 20 человек.

**Сроки реализации дополнительной образовательной программы**

Программа «Дончане» рассчитана на 2 года обучения.

Общий объем программы составляет 228 академических часов:

* 1 год начального этапа обучения, 114 часов;
* 2 год среднего этапа обучения, 114 часов.

**Формы и режим занятий**

Занятия кружка проходят в очной форме, однако допускаются и дистанционные виды деятельности (просмотр кинофильмов в режиме онлайн, участие в заочных конференциях, онлайн-тестирование и др.). Программа «Дончане» предполагает проведение занятий в форме дискуссий, семинаров, выставок, бесед и викторин, творческих отчетов, презентаций и др.

Режим проведения занятий:

* на начальном этапе подготовки 1 года обучения занятия в группах проводятся 2 раза в неделю по 1,5 часа;
* на среднем этапе подготовки 2 года обучения занятия в группах проводятся 2 раза в неделю по 1,5 часа;

**Ожидаемые результаты и способы определения их результативности**

***Прогнозируемый результат:***

В процессе реализации данной программы должны быть сформированы следующие ***качества личности***:

* духовность, нравственность, личная и общественная ответственность;
* активная гражданская позиция;
* чувство патриотизма и потребность в отстаивании интересов Отечества;
* способность к саморазвитию и быстрой социализации в условиях современной жизни.

Реализация программы кружка «Дончане» предполагает развитие у обучающихся чувства гордости за свою Родину и историю родного города, формирование художественного и эстетического вкуса, формирование позиций гражданина-патриота Донецкой Народной Республики и России. По окончанию 1 года начального этапа обучающиеся должны ***знать:***

* понятия Родина, гражданин, патриот;
* о жизни Донбасса и России в годы после Великой Отечественной войны;
* историю и особенности образования в Донецкой Народной Республике и России;
* особенности архитектуры Донецка;
* о подвиге, совершенном воинами-интернационалистами;
* вехи советской и российской космонавтики;
* государственную символику и её значение;
* правила и традиции создания герба;
* особенности размещения контента;
* особенности использования образовательных интернет ресурсов и мобильных приложений;
* специфику компьютерного 3-д моделирования.

***уметь***:

* оформлять и публиковать информационные посты и статьи в социальных сетях;
* использовать мобильные обучающие приложения;
* оформлять стенгазеты и плакаты;
* искать и фильтровать информацию в сети интернет;
* строить 3-Д модели в компьютерных или мобильных приложениях;
* работать в фото и видео редакторах.

По окончанию среднего этапа 2 года обучающиеся должны

***знать:***

* историю своего города;
* сведения о русской культуре и культуре родного края, современных социокультурных процессах Донецкой Народной Республики и России;
* сведения о мировых религиях и христианской архитектуре;
* основные этапы работы с научно-популярной литературой и электронными научными базами данных;
* особенности поисково-исследовательской деятельности.
* этапы работы над творческим проектом;
* особенности видеомонтажа в компьютерных и мобильных приложениях.

***уметь***:

* искать, анализировать и систематизировать информацию из различных источников, учитывая их особенности, делать собственные выводы;
* работать над собственными и коллективными проектами;
* презентовать творческие и исследовательские проекты, оформлять выставки, альбомы, стенды;
* использовать ссылки и гиперссылки;
* работать в среде Powerpoint, аудио, фото и видео редакторах;
* защищать презентации и проекты.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**Первый год обучения, начальный этап**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *№ п/п* | Название разделов тем | теория | практика | всего |
| **1** | **Вводное занятие. Правила поведения и техника безопасности во время занятий** | 1,5 | - | 1,5 |
| **2** | **Освобождение Донбасса от немецко-фашистских захватчиков. Послевоенный Донбасс** | 7,5 | 4,5 | 12 |
| **3** | **Образование Донбасса** | 7,5 | 4,5 | 12 |
| **4** | **Символы Донецкой Народной Республики** | 7,5 | 4,5 | 12 |
| **5** | **История и традиции Донецка. Архитектура города** | 4,5 | 3 | 7,5 |
| **6** | **От А до Я. Печатное слово Донбасса** | 7,5 | 3 | 10,5 |
| **7** | **Экология и здоровье** | 9 | 1 | 10 |
| **8** | **На защите Родины!** | 6 | 9,5 | 15,5 |
| **9** | **Космос: кино и реальность.** | 6 | 4,5 | 10,5 |
| **10** | **Художественная культура Донецка** | 9 | 1.5 | 10,5 |
| **11** | **Под знаменем Победы!** | 1,5 | 9 | 10,5 |
| **12** | **Итоговое занятие. Презентация эссе. Видеоотчет.**  | **-** | 1,5 | 1,5 |
|  | **Всего:**  | 67.5 | 46.5 | 114 |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

1. **Вводное занятие. Правила поведения и техника безопасности во время занятий (1.5 часа)**

Инструктаж по безопасности жизнедеятельности. Знакомство обучающихся с планом работы кружка.

1. **Освобождение Донбасса от немецко-фашистских захватчиков. Послевоенный Донбасс (12 часов)**

Понятия контент, информационный пост. Правила размещения контента, эстетичное оформление текста и изображений.

*Практические занятия:* Коллективный просмотр фильма «Зеркало для героя» (фильм о жизни шахтерского края после ВОВ). Анализ фильма: мораль; что оказалось интересным. Обсуждение кадров, снятых на территории Донецка и Донецкой области. Послевоенный Донбасс: участие в дискуссии по материалам просмотренного фильма и информации, подготовленной учащимися дополнительно. Оформление информационного поста с материалами дискуссии.

1. **Образование Донбасса (12 часов)**

Образование в Донецке: изучение истории и особенностей. Первые школы и профессиональные училища. Образовательные учреждения Донецкой Народной Республики. Особенности использования образовательных интернет ресурсов: энциклопедии, словари, форумы, порталы.

*Практические занятия:* Работа с мобильными обучающими приложениями. Беседа с представителями профессии «День из жизни учителя». Оформление стенгазеты ко Дню учителя. Поздравление педагогов. Оформление поздравительного поста в социальных сетях.

1. **Символы Донецкой Народной Республики (12 часов)**

Государственные символы ДНР. День флага. Герб республики. Что такое геральдика? Правила и традиции составления герба. Гимн ДНР. Текст и музыка. Гимн Российской Федерации: история.

*Практические занятия:* Мобильные и компьютерные приложения по составлению герба. Создаем личный и семейный герб. Неофициальный гимн Донецкого края: «Спят курганы темные»: изучение текста, знакомство с версиями и исполнителями, совместное исполнение обучающимися. Пальма Мерцалова как символ Донецка. Парк кованых фигур: создание виртуального фотоальбома.

1. **История Донецка. Архитектура города (7,5 часов)**

От поселков до промышленного центра: история формирования границ города. Исторические достопримечательности. Особенности архитектуры. *Практические занятия:* Донецко-Криворожская республика: круглый стол. Прогулка по улицам города в онлайн-режиме. Яндекс-карты: как пользоваться, строить маршрут. Виртуальный Донецк: строим здания и памятники в Донецке в компьютерных играх и приложениях (Minecraft, 3-D Blender, TheSims).

1. **От А до Я. Печатное слово Донбасса (10.5 часов)**

Знакомство с писателями Донецкой Народной Республики и их творчеством. Донецк в стихах и прозе. Издательское дело в Донецкой Народной Республике и в Российской Федерации. Профессии журналиста, критика, писателя. Народная журналистика: блог и видео блог, Яндекс-дзен. Профессия копирайтер. Буллинг в социальных сетях. Кибертерроризм. Что такое хештег. Безопасность общения в сети.

*Практические занятия:* Виртуальное путешествие по современным литературным площадкам: музыкально-литературные клубы, библиотеки, союз писателей. Просмотр видео о современных писателях Донецка. Составление плана интервью. Организация информационных и обучающих статей в сети «ВКонтакт». Написание статьи о литературной жизни Донецкой Народной Республики, публикация в социальной сети: правила оформления статьи, выбор шрифта, комбинирование контента различного типа – музыка, текст, изображение, видео. Целесообразное оформление личных страниц.

1. Э**кология и здоровье (10 часов)**

Чистота в голове – чистота вокруг. Информационная гигиена. *Практические занятия: «*Берегите лес!» Плакат о бережном отношении к природе. Информационный пост о защите исчезающих видов животных. Первоцвет: работа над стенгазетой о защите редких и исчезающих видов растений.

1. **На защите Родины! (15.5 часов)**

СССР и Российская Федерация: история вооруженных конфликтов. Просмотр видео. День воинов-интернационалистов. Служба в вооруженных силах и в правоохранительных органах.

*Практические занятия:* Оформление информационных постов-поздравлений. День защитника отечества. Подготовка видео поздравления. Общение с представителями профессии.

1. **Космос: кино и реальность (10,5 часов)**

Космонавтика, запечатленная в улицах Донецка (ул. Валентины Терешковой, ул. Георгия Добровольского и др.). История советской и российской космонавтики. Что такое очерк и эссе, составление плана и правила оформления. Знакомство с особенностями мультипликации на примере мультфильма «Тайна третьей планеты» (советский полнометражный научно-фантастический мультфильм).

*Практические занятия:* конкурс очерков и эссе о космонавтике. Знакомство с особенностями мультипликации: стиль и цветовое решение. Создаём мультфильм о Донецке будущего: требования к частоте кадров. Сценарий и план работы. Работа в AdobePhotoshop: базовые навыки, работа кистью, работа со слоями. Импорт и экспорт изображений. Как пользоваться справкой. Обработка видеоряда в редакторе от Movavi. Озвучка и пост-обработка. Игра «Спаси планету!».

1. **Художественная жизнь Донецка (10,5 часов)**

Музеи и выставки. Театры Донецка. Так поет Донбасс: эстрадные исполнители. Неформальная культура. Донецкий рок-клуб. Стрит-арт и инди-исполнители. Жизнь и труд работников искусства: музыкант, художник, актер. *Практические занятия:* Посещение выставки. Просмотр видео репортажей об известных художниках. Анализ тем творчества донецких художников. Встреча с представителями профессии: дизайнер, иллюстратор, разработчик персонажей. Рисуем весеннюю иллюстрацию в AdobePhotoshop: подложка, настройка прозрачности, продолжение работы со слоями.

1. **Под знаменем Победы! (10,5 часов)**

День победы. Герои Донецка и Донбасса. День Республики. История и традиции праздника. День славянской культуры.

*Практические занятия:* Оформление и публикация статьи в социальных сетях: работа с интернет, электронными базами данных. Просмотр видеообращения Главы Республики. Оформление стенгазеты и информационных постов в социальных сетях. Конкурс эссе: «Под знаменем Победы!»

1. **Итоговое занятие (1,5 часа)**

Презентация эссе. Видеоотчет. Подведение итогов работы кружка за год.

**Материально-техническое обеспечение образовательной программы**

**Организация рабочего места.** Просторное, светлое помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим требованиям, с достаточным освещением. Учебное оборудование должно включать комплект мебели (столы и стулья).

**Инструменты и приспособления**. Канцелярские принадлежности, в том числе ватманы, краски, карандаши и маркеры, тетради для записей, альбомы.

**Технические средства.** Доступ к сети Интернет. Компьютеры с необходимым программным обеспечением: видео, аудио и фото редакторы. Проектор или экран для просмотра кинофильмов, микрофоны и колонки.

Вместо выше перечисленных технических средств могут быть использованы смартфоны.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

* 1. **Список литературы, использованной педагогом при написании образовательной программы**
1. Абрамова О. М. Использование социальных сетей в образовательном процессе / О.М. Абрамова, О.А. Соловьева // Молодой ученый. – 2016. – №9. – С. 1055-1057.
2. Бим–Бад Б. М. Теория первоначального становления человека / Б. М. Бим–Бад // Педагогика. – 2012. – №1. – С. 30-39.
3. Быков А. К. Взаимодействие школы и семьи в патриотическом воспитании учащихся /А. К. Быков, Г. М. Мусс // Воспитание школьников. – 2011. – №4. – С. 15-9.
4. Гвалдин А. Ю. Диалогичность – актуальная характеристика и требование современной воспитательной практики. К столетию со дня рождения В. А. Сухомлинского[Электронный ресурс] / А.Ю. Гвалдин // Известия ВГПУ. 2019. №2 (135). –Известия ВГПУ, 2019. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/dialogichnost-aktualnaya-harakteristika-i-trebovanie-sovremennoy-vospitatelnoy-praktiki-k-stoletiyu-so-dnya-rozhdeniya-v-a>, свободный. – Загл. с экрана.
5. Гоигорьева-Голубева В. А. Особенности педагогического взаимодействия в свете аксиологического подхода к образованию / В.А. Григорьева-Голубева // Вестник ЛГУ им. А.С. Пушкина. – 2015. – №3. – С. 100-109.
6. Загладина Х. Т. Социализация подростков и молодежи: роль бизнеса, гражданского общества и государства / Х. Т. Загладина // Воспитание школьников. – 2011. – № 2. – С. 29-32.
7. Магидович А. Что хорошего в общении учителя и ученика в соцсетях? [Электронный ресурс]/ А. Магидович // ИЦДЗ «Здоровые дети», 2018. –Режим доступа:<https://healthy-kids.ru/chto-horoshego-v-obshhenii-uchitelya-i-uchenika-v-sotssetyah/>, свободный. – Загл. с экрана.
8. Проскуряков А.В. Образование в условиях глобализации. Использование социальных сетей в образовательном процессе[Электронный ресурс] / А.В. Проскуряков // Вестник ВГТУ. 2014. №3-2. – Вестник ВГПУ, 2014. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovanie-v-usloviyah-globalizatsii-ispolzovanie-sotsialnyh-setey-v-obrazovatelnom-protsesse>, свободный. – Загл. с экрана.
9. Сластенин, В. А. Педагогика: учебник для студ.высш. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина – 9-е изд. – М.: Академия, 2008. – 576 с.
	1. **Перечень нормативных документов, регламентирующих образовательную деятельность педагога**
10. Конституция Донецкой Народной Республики;
11. Закон Донецкой Народной Республики «Об образовании»;
12. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики;
13. Приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дополнительного образования детей»;
14. Приказ Министерства образования и науки ДНР от 11.04.2018г. №317 "Об утверждении Концепции исторического развития Донбасса";
15. Приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики «Об утверждении Требований к программам дополнительного образования для детей»;
16. Республиканская программа патриотического воспитания граждан Донецкой Народной Республики.
	1. **Список литературы, рекомендованный педагогам (коллегам) для освоения данного вида деятельности**
17. Абрамова О. М. Использование социальных сетей в образовательном процессе / О.М. Абрамова, О.А. Соловьева // Молодой ученый. – 2016. – №9. – С. 1055-1057.
18. Айсманн К. Photoshop. Ретуширование, обработка изображений / К. Айсман – 2-е изд. – NewRiders, 2006. – 470 с.
19. Бим–Бад Б. М. Теория первоначального становления человека / Б. М. Бим–Бад // Педагогика. – 2012. – №1. – С. 30-39.
20. Быков А. К. Взаимодействие школы и семьи в патриотическом воспитании учащихся /А. К. Быков, Г. М. Мусс // Воспитание школьников. – 2011. – №4. – С. 15-19.
21. Гвалдин А. Ю. Диалогичность – актуальная характеристика и требование современной воспитательной практики. К столетию со дня рождения В. А. Сухомлинского [Электронный ресурс] / А.Ю. Гвалдин // Известия ВГПУ. 2019. №2 (135). – Известия ВГПУ, 2019. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/dialogichnost-aktualnaya-harakteristika-i-trebovanie-sovremennoy-vospitatelnoy-praktiki-k-stoletiyu-so-dnya-rozhdeniya-v-a>, свободный. – Загл. с экрана.
22. Гоигорьева-Голубева В. А. Особенности педагогического взаимодействия в свете аксиологического подхода к образованию / В.А. Григорьева-Голубева // Вестник ЛГУ им. А.С. Пушкина. – 2015. – №3. – С. 100-109.
23. Загладина Х. Т. Социализация подростков и молодежи: роль бизнеса, гражданского общества и государства / Х. Т. Загладина // Воспитание школьников. – 2011. – № 2. – С. 29-32.
24. Магидович А. Что хорошего в общении учителя и ученика в соцсетях? [Электронный ресурс] / А. Магидович // ИЦДЗ «Здоровые дети», 2018. – Режим доступа: <https://healthy-kids.ru/chto-horoshego-v-obshhenii-uchitelya-i-uchenika-v-sotssetyah/>, свободный. – Загл. с экрана.
25. Проскуряков А.В. Образование в условиях глобализации. Использование социальных сетей в образовательном процессе [Электронный ресурс] / А.В. Проскуряков // Вестник ВГТУ. 2014. №3-2. – Вестник ВГПУ, 2014. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovanie-v-usloviyah-globalizatsii-ispolzovanie-sotsialnyh-setey-v-obrazovatelnom-protsesse>, свободный. – Загл. с экрана.
26. Сластенин, В. А. Педагогика: учебник для студ.высш. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина – 9-е изд. – М.: Академия, 2008. – 576 с.
27. Янов, А. Россия и Европа. 1462-1921. В 3 книгах. Книга 3. Драма патриотизма в России. 1855-1921 / А. Янов. – М.: Новый хронограф, 2016. – 688 c.
	1. **Список литературы, рекомендованной учащимся, для успешного освоения данной образовательной программы**
28. Абрамов, Ф. А. Жарким летом: Рассказы. / Ф.А. Абрамов.– Л.: Сов. писатель, 1984. – 384 с.
29. Адамович, А. Блокадная книга / А. Адамович, Д. Гранин. – Л.: Лениздат, 1984. – 543 с.
30. Айсманн К. Photoshop. Ретуширование, обработка изображений / К. Айсман– о 2-е изд. – NewRiders. – 2006. – 470 с.
31. Аксенов, В. День первого снегопада: Романы / В. Аксенов. – Л.: Сов. писатель, 1990. – 544 с.
32. Мартышин, В.С. Твоя родословная: духовно-нравственные основы семьи / В. С. Мартышин.– М.: Школьная Пресса, 2000. – 224 с.
33. Стёпкин, В. П. Иллюстрированная история Юзовки-Сталино-Донецка : ист.-краевед. очерк / В.П. Стёпкин. – Донецк: Апекс, 2012. – 272с.
34. Саур-Могила : из древности веков до наших дней. – Донецк, 2013. - 6с.
35. Город на берегах Кальмиуса! : 9 донецких экскурсий. – Донецк: Норд Компьютер, 2011. –305с.
	1. **Список литературы, рекомендованной родителям в целях расширения диапазона образовательного воздействия и помощи родителям в обучении и воспитании ребенка**
36. Адамчук, М. Как распознать в своём ребенке талант и не загубить его / М. Адамчук. – М.: АСТ, 2016. – 582 c.
37. Балыко, Д. В. Мужчины. Дети. Прочие опасности. Как их превратить в удовольствие? / Д. В.Балыко. –М.: АРДИС дистрибуция, 2009. – 975 c.
38. Кашкаров, А. П. Приобщение к чтению: инновации для родителя, инструментарий библиотекаря / А.П. Кашкаров. –М.: АВТОР, 2012. –179 c.
39. Любимова, Е. В. Как подготовить ребенка к экзаменам. Советы для родителей в помощь детям / Е. В. Любимова. – М.: Вектор, 2015. –413 c.
40. Светлова, М. Л. Искусство быть родителем / М. Л. Светлова. –М.: ИГ "Весь", 2013. – 872 c.

**Приложения к образовательной программе**

**Кинофильмы**

1. «Молодая гвардия» СССР, 1948. Режиссер: Сергей Герасимов
2. «Зеркало для героя» СССР, 1987. Режиссер: Владимир Хотиненко

**Патриотические песни**

1. «С чего начинается Родина» сл. и муз. В. Баснера на стихи М.Матусовского
2. «Расскажите детям о Победе» сл. и муз. А. Войтович.
3. «Донецкие розы» сл. В. Шутова,муз. А. Водовозова
4. «Темная ночь» сл. В.Агатова, муз. Н.Богословского
5. «Спят курганы темные» сл. Б.Ласкина, муз. Н. Богословского

**Примеры информационных постов в социальной сети:**

1. День Героев Отечества 2020: история и традиции праздника <https://vk.com/wall-183348324_4221>
2. День волонтера 2020: история и традиции праздника <https://vk.com/wall-183348324_4201>
3. 10 причин не курить <https://vk.com/wall-183348324_4173>

**Пример патриотического мультфильма, выполненного в AdobePhotoshop и Movavi: «**О главном»<https://vk.com/wall83837929_4853>

**Пример видео поздравления:** С Днем защитника Отечества <https://vk.com/wall-183348324_4404>

**Примеры информационной статьи в социальной сети:**

1. Как защитить ребенка от травли в школе и не сделать еще хуже[https://vk.com/@cdut.kuibish.doneck-kak-zaschitit-rebenka-ot-travli-v-shkole-i-ne-sdelat-esche-h](https://vk.com/%40cdut.kuibish.doneck-kak-zaschitit-rebenka-ot-travli-v-shkole-i-ne-sdelat-esche-h)
2. Шахтер: история профессии[https://vk.com/@cdut.kuibish.doneck-chas-grazhdanstvennosti](https://vk.com/%40cdut.kuibish.doneck-chas-grazhdanstvennosti)
3. Педагоги Донецка - герои ВОВ[https://vk.com/@cdut.kuibish.doneck-pedagogi-donecka-geroi-vov](https://vk.com/%40cdut.kuibish.doneck-pedagogi-donecka-geroi-vov)

**Пример видеоотчета итогового занятия патриотического кружка**

1. Итоговое занятие кружка "Юный патриот" на тему "Доброта спасёт мир". Эссе-рассуждение о добре и зле (по результатам конкурса) <https://vk.com/wall-183348324_1898>